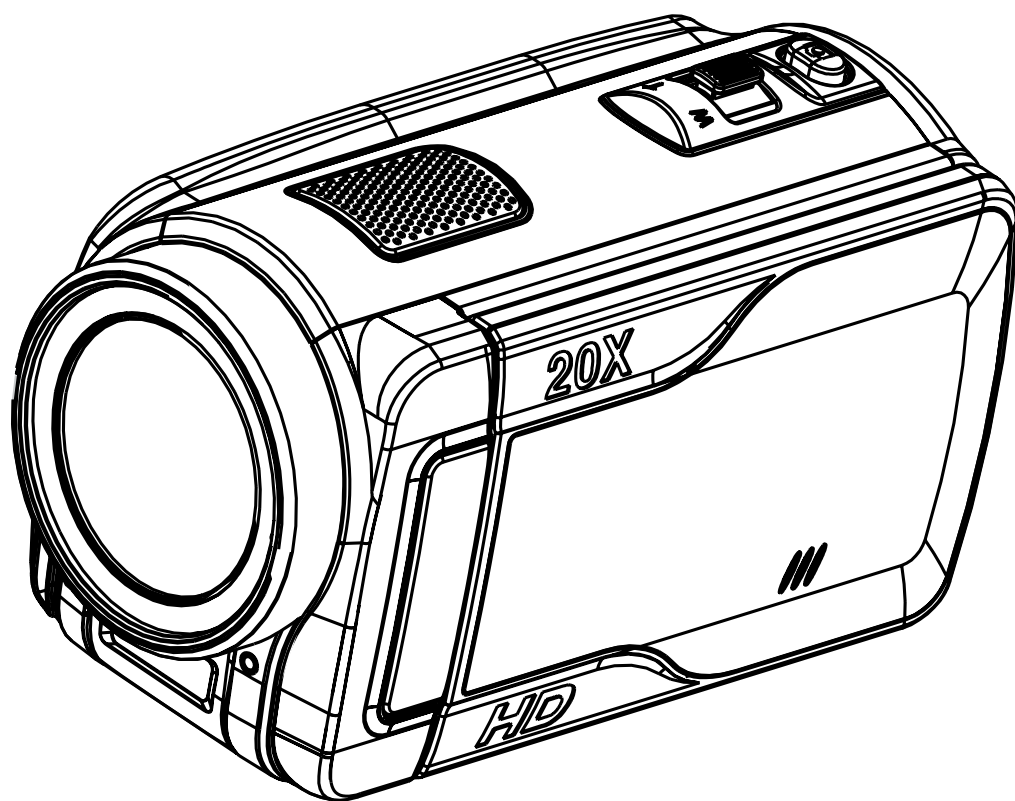


デジタルビデオカメラ



ユーザーズマニュアル

目次

| | | |
|------|----------------------------|----|
| 第1章 | デジタルカメラの概要..... | 2 |
| 第2章 | はじめましょう..... | 5 |
| 第3章 | 撮影モードになっています..... | 7 |
| 第4章 | 再生モードになっています..... | 17 |
| 第5章 | カメラの設定..... | 23 |
| 第6章 | 画像やムービーをTVで表示..... | 27 |
| 第7章 | 画像やムービーをコンピュータで見る..... | 28 |
| 第8章 | 録画したクリップを DVD に焼く..... | 29 |
| 第9章 | YouTube にビデオをアップロードする..... | 31 |
| 第10章 | 仕様とシステム要件..... | 35 |
| 第11章 | トラブルシューティング..... | 37 |

第1章 デジタルカメラの概要

概要

H. 264 動画が撮れる 5 メガピクセルセンサーを装備したカメラです。H. 264 技術の採用により、一定のメモリ容量内で、更に多くのビデオが撮影できます。最大12メガピクセルの高画質イメージもスムーズに実現できます。また、カラーLCDモニターで手軽に画像を構成したり吟味できます。

カメラの3インチ液晶タッチパネルの機能は、カメラを操作するのに理想的なプラットフォームである。メニューオプションは手でパネルをタッチするだけでスピーディにメニューを選択できる。

1280x720 の HD 解像度での動画撮影機能付。また、HDMI ケーブルでカメラをHDTVに接続し、録画したハイ・デフィニション・ビデオをHDTVのワイド画面で簡単に再生することができます。

更に当カメラには先進的なアップロード機能があります。この独自の内蔵ユーチューブ・ダイレクト・アプリケーションで、あなたはカメラで撮影した影像を簡単にユーチューブにアップロードできます。

カメラはISO感度とカラーバランスを自動的に調整することができますが、手動でそれぞれの設定を調整することも可能です。5 倍光学ズームで動画と写真のユーザ制御が向上されます。

メモリカードを挿しなくても内蔵メモリを利用して写真や動画を撮ることができます。メモリカードスロット装備でユーザによるストレージ増加が可能です。



メモ

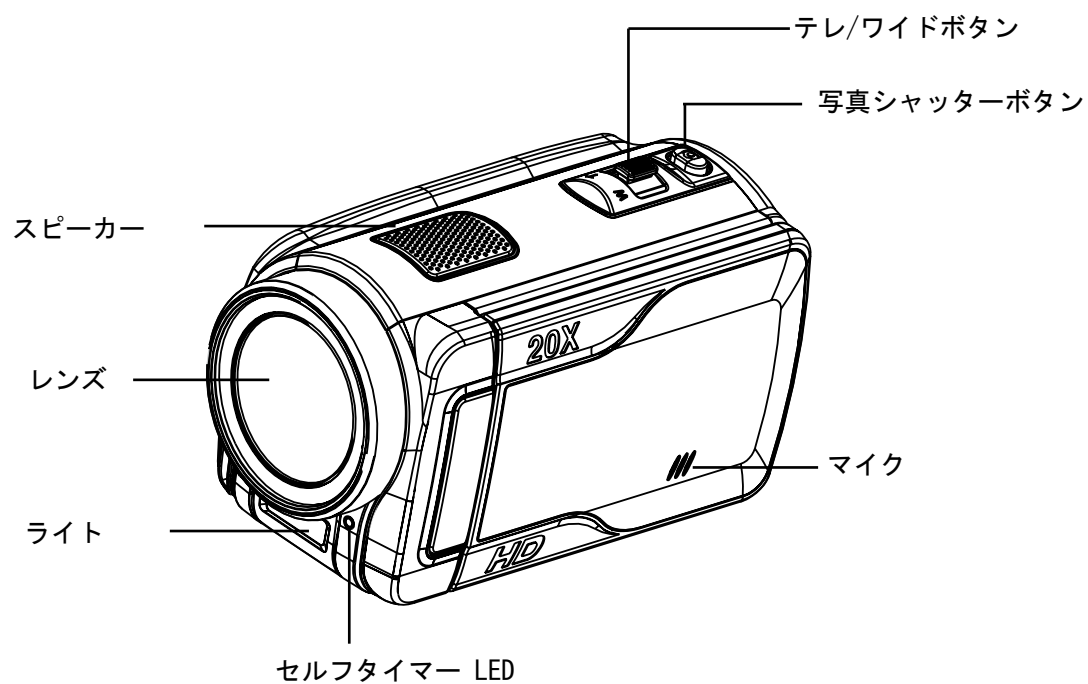
内蔵メモリの一部をファームウェアコードに使用。

標準アクセサリ

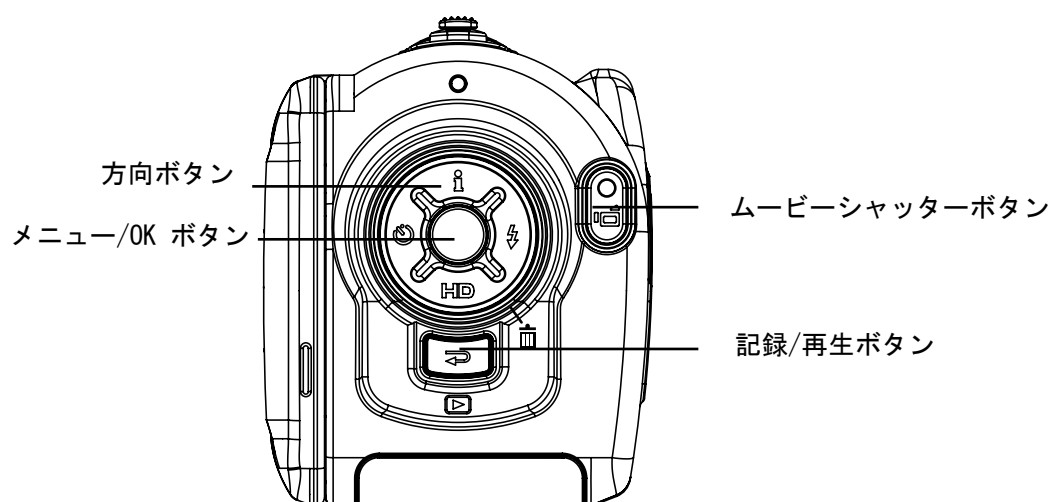
梱包を開け、以下のアクセサリをご確認ください。

- カメラ
- USBケーブル
- TVケーブル
- HDMI ケーブル
- AC アダプタ
- 充電式リチウムイオンバッテリー
- クイックガイド
- CD-ROM (ソフトウェア、ユーザーズマニュアル)

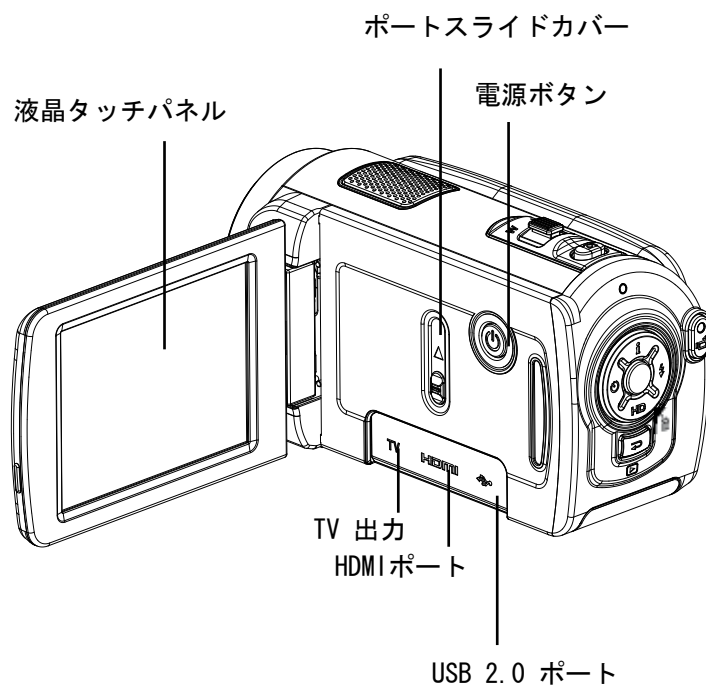
前から見た図



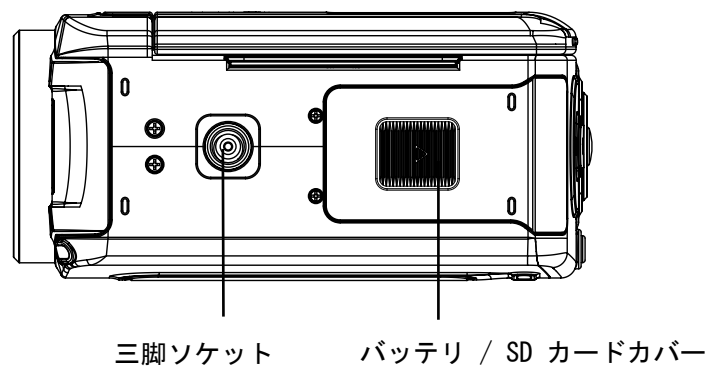
背面図



側面図



底面図

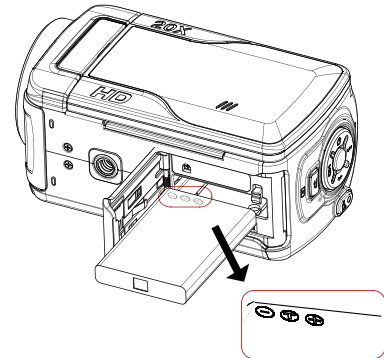


第2章 はじめましょう

バッテリーの取り付け

カメラをご使用になる前に、まず充電式リチウムイオンバッテリーを取り付けます。

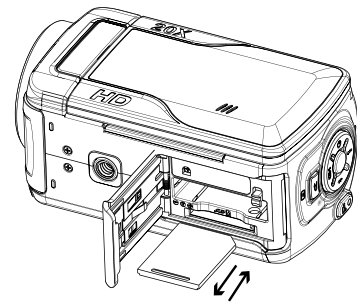
1. バッテリーは極（+と－）に合わせて挿入してください。
2. バッテリーカバーをしっかりと閉じてください。



SDカードの挿入と取り外し（オプション）

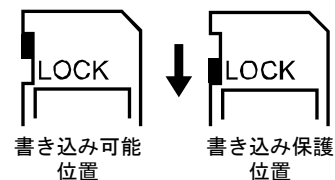
カメラには128MBのメモリが内蔵されていますので、そのままでも画像、ムービーなどを保存することができます。オプションの SD/SDHC メモリカードを使ってメモリ容量増加が可能です。

1. メモリカードを正しいの位置に挿入します。図を参照してください。
2. SDカードを取り出す際は、カードを内側に押してから取り出します。
3. カードが飛び出すので、スロットからそっと引き抜いてください。
4. 推奨メモリ容量：1GB以上。





メモ


- ・ メモリカードが挿入されると、画像やムービーは内蔵メモリではなくカード上に保存されます。
- ・ SDカードのデータの保護:SDカードをロックすると、読取専用にすることができます。SD カードがロックされていると、写真や動画を撮影できません。撮影する前にロックが書き込み可能位置にあることを確認してください。



カメラの電源をいれる

- カメラの電源を入れるには：
 - LCDパネルを開くと、カメラが自動的に起動します。
 - または、電源ボタンを1秒以上押してください。
- 動画を撮影するには、ムービーシャッターボタン（）を押してください。
- 写真を撮るには、フォーカスフレームが白から緑に変わるまで画像シャッターボタン（）を半押しにします。それから画像シャッターボタンを完全に押して写真を撮ります。

| | |
|---|--|
|  |  |
| フォーカスフレーム：白 | フォーカスフレーム：緑 |

- 保存したムービー、写真を見るには、[記録/再生] ボタン（）を一度押して、[再生] モードに切り替えます。

カメラの電源を切る

- カメラをオフにするためには、Power（電源）ボタンを1秒間押すか、LCDパネルを元の位置に戻します。

第3章 撮影モードになっています

ボタン機能

| | |
|---|--|
|  | <p>方向ボタン：</p> <p>[右] ボタン：フラッシュ自動/赤目軽減/デジタル照明/フラッシュオフ</p> <p>[左] ボタン：セルフタイマーオン/オフ</p> <p>[上] ボタン：LCD 情報オン/オフ</p> <p>[下] ボタン：HD (720p)/VGA モード</p> <p>メニュー/OK ボタン：メニューオン。設定を有効にし。</p> <p>[テレ]ボタン：拡大</p> <p>[ワイド]ボタン：縮小</p> |
|  | <p>電源ボタン：1秒押すとカメラをオンまたはオフにします。</p> |
|  | <p>RECORD/PLAY（記録/再生）ボタンの機能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Record（記録）とPlayback（再生）モードを切り替えます。 2. 前のページに戻ります。 3. クイックレビューには、録画後にこれを押してください。 |
|  | <p>ムービーシャッターボタン：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 動画撮影を開始します。 2. 記録を停止するには、このボタンをもう一度押します。 |
|  | <p>ピクチャシャッターボタン：写真撮影を開始します。</p> |

LCD画面情報

ムービーや写真撮影時にLCDには様々なインジケータが表示されます。



| | | |
|-----|-----------------|---------------------|
| (1) | ムービー解像度 | |
| | | HD (720p) (30fps) |
| | | WVGA (60fps) |
| | | VGA (30fps) |
| | | QVGA (30fps) |
| | 写真解像度 | |
| | | 高 |
| | | 標準 |
| | | 低 |
| (2) | 71 | 現在の解像度で撮影できる画像の数 |
| | 00:06:10 | 現在の解像度で撮影できる動画の録画時間 |
| (3) | | 自動フラッシュ |
| | | 赤目軽減 |
| | | デジタル照明オン |
| | | フラッシュオフ |
| (4) | | セルフタイマーモード |
| (5) | | 動き検出 |



| | | |
|------|---|--|
| (6) |  | メニューを選択する |
| (7) | シーン | |
| |  | 皮膚の色 |
| |  | 夜景モード |
| |  | バックライト |
| (8) |  | マクロフォーカス |
| (9) | WB | ホワイトバランス |
| (10) |  | SDカードあり |
| (11) |  | バッテリー表示：高残量 |
| |  | バッテリー表示：中残量 |
| |  | バッテリー表示：低残量 |
| |  | バッテリー表示：バッテリー残量なし |
| (12) |  | ズームメーター： 1倍~20倍ズーム（5X 光学 と 4X デジタル） |
| (13) |  | 手ぶれ防止 |







メモ


シーン：白黒 / クラシック / ネガティブ効果は LCD 上のインジケータなしですぐにプレビューすることができます




ムービー撮影

- Movie Shutter（映画シャッター）シャッターボタン（）を押して記録を開始します。ムービー撮影中は、LCD モニタに時間が表示されます。撮影を停止するには、ムービーシャッターボタン（）を再度押してください。
- RECORD/PLAY（記録/再生）ボタンを押して、記録された映画を再生します。
- 使用可能な解像度は次の4種類：





| ビデオ画質 | |
|---|-----------------|
|  | HD（720p）（30fps） |
|  | WVGA（60fps） |
|  | VGA（30fps） |
|  | QVGA（30fps） |

写真撮影

- フォーカスフレームが白から緑に変わるまで画像シャッターボタン()を半押しにします。それから画像シャッターボタンを完全に押して写真を撮ります。
- RECORD/PLAY (記録/再生) ボタンを押して、写真を表示します。
- 使用可能な解像度は次の3種類。

| イメージ画質 | |
|---|---------------|
|  | 高画質:12 メガピクセル |
|  | 標準画質:5 メガピクセル |
|  | 低画質:3 メガピクセル |

ストロボまたデジタルライト 機能を使用します



- このカメラには3種類のストロボ設定があります。暗いところや影になっているところにあるオブジェクトを明るくできるモードがあります。
- 1. 自動フラッシュ(): 照明状況に合わせて自動的にストロボをたきます。一般の撮影にはこのモードを使用します。(写真撮影モードのみ)
- 2. 赤目軽減(): プリフラッシュは赤目効果を軽減するために焚かれます。(写真撮影モードのみ)
- 3. デジタルライト(): 逆光 や高コントラスト感のためのダイナミックレンジが拡張され、オブジェクトがより明るくはっきりします。
- 4. フラッシュオフ(): すべての状況で、ストロボを強制的にオフにします。ストロボ撮影が禁止されている場所や、被写体が遠すぎてストロボが届かない場合(ストロボ範囲外)などは、このモードを使用します。(写真撮影モードのみ)



メモ

低電池残量の場合、ストロボは自動的に無効となります()。

セルフタイマーで写真を撮る

- セルフタイマーを使用する:
- 1. 左のボタンを押すと、セルフタイマーのアイコン()が表示される。
- 2. 写真を撮影するには、ピクチャシャッターボタン()を押してください。シャッターを押すと(約10秒後)、カメラ正面のセルフタイマーライトが点滅する。シャッターが下りるまでの時間が短くなると点滅速度が速くなります。





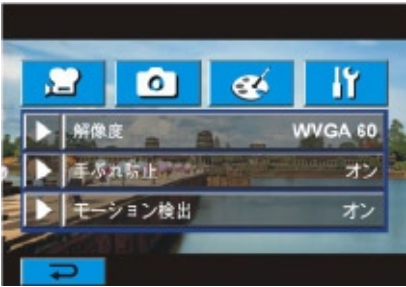
ズーム機能使用

- ズームは、映画の録画中または写真の撮影中に画像を拡大します。
- 1. 被写体を拡大または縮小するには、テレ/ワイドボタンを押します。
- 2. 1 倍～ 20 倍(光学ズーム 5 倍、デジタルズーム 4 倍)



撮影モードオプション

| ムービーモード | 画像モード | 効果 |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 解像度 手ぶれ防止 モーション検出 | <ul style="list-style-type: none"> 解像度 | <ul style="list-style-type: none"> マクロモード シーン 白色補正(ホワイトバランス) ISO |




撮影モードの操作

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| 1. 撮影モード  (モニター上のアイコン) をタッチすると、撮影メニューがスクリーンに表示される。 |  |
| 2. スクリーン上のメニューアイコンを手で軽くタッチすると、メインメニューオプション上で、ムービーモード、写真モード及効果間を移動する。 3. 各メインオプションに移動 すると、サブメニューがポップアウトします。 4. をタッチするからあなたの特定メニューを選択し、次の[OKアイコン]をタッチするで確認する。設定ボタンを確認後、[退出アイコン ()]をタッチするで撮影モードに戻る。 5. または[退出アイコン ()]をタッチする を選ぶと、何も動いていなくても撮影モードから退出する。 |  |




ムービーモードサブメニュー 設定

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 撮影モード  (スクリーン上のアイコン) をタッチすると、撮影メニューのスクリーンに進む。 2. スクリーン上の「ムービーモード」アイコンにタッチする。ムービーモードのサブメニューが画面にポップアウトします。 3. ムービーモード サブメニューにはカメラの設定調整用の 3 オプション、解像度、手ぶれ防止そしてモーション検出があります。 |  |

ムービー解像度

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. ムービーモードのサブメニューでスクリーン上の「解像度」にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、4個の設定ボタンの間を移動するが表示される。 3. [OKアイコン] をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()] にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |

手ぶれ防止




| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. ムービーモードのサブメニューでスクリーン上の「手ぶれ防止」にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、オン/オフを選択すが表示される。 3. [OKアイコン] をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()] にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |





メモ

HD (720P) と WVGA (60fps) に手ぶれ防止機能は使用できません。




モーション検出

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> ムービーモードのサブメニューでスクリーン上の〔モーション検出〕にタッチする。  スクリーンにタッチすると、オン/オフを選択すが表示される。 [OKアイコン]をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()]にタッチする で撮影モードに戻る。 動きを検出するとデジタルカメラは自動的にビデオ録画を開始します。動きが検出されない場合録画が停止します。 |  |





写真モードサブメニュー 設定

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 撮影モード  (スクリーン上のアイコン) をタッチすると、撮影メニューのスクリーンに進む。 2. スクリーン上の「画像モード」アイコンにタッチする。画像モードのサブメニューが画面にポップアウトします。 3. 画像モード サブメニューにはカメラの設定調整用の 1 オプション、解像度があります。 |  |

画像解像度




| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 画像モードのサブメニューでスクリーン上の「解像度」にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、3個の設定ボタンの間を移動するが表示される。 3. [OKアイコン]をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()]にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |

効果サブメニュー 設定

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 撮影モード  (スクリーン上のアイコン) をタッチすると、撮影メニューのスクリーンに進む。 2. スクリーン上の「効果」アイコンにタッチする。効果のサブメニューが画面にポップアウトします。 3. 効果サブメニューにはカメラの設定調整用の 4 オプション、マクロモード、シーン、白色補正 (ホワイトバランス) そして ISO があります。 4. スクリーン上の  /  をタッチしてページを動かす。 |  |

マクロモード




マクロモードをマクロに設定すると、1cm ～ 80cm の距離でオブジェクトに接近して撮影することができます

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 効果のサブメニューでスクリーン上の「マクロモード」にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、Macro (マクロ) または Normal (標準) を選択することが表示される。 3. [OK アイコン] をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()] にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |

シーン

シーンの条件に基づいてモードを選択することができます。

- ・自動: イメージに特殊効果を追加せずに撮影します。
- ・皮膚の色: 肌のトーンをより自然にする効果をつけて撮影する。
- ・夜景モード: 夜間や照明が低い場所での撮影には夜景モードをご利用ください。
- ・バックライト: 被写体の後ろに明かりがあっても写真が撮れます。
- ・白黒: イメージは白黒に変換されます。
- ・クラシック: イメージはセピア色に変換されます。
- ・ネガ: イメージは標準のネガディブフィルムになります。

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 効果のサブメニューでスクリーン上の「シーン」にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、7個の設定ボタンの間を移動するが表示される。 3. [OK アイコン] をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()] にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |






メモ

夜景モード, 撮影した写真がぶれないよう、カメラを平面に置くか、または三脚をお使いください。

白色補正 (ホワイトバランス)

このカメラは、イメージのカラーバランスを自動調整することができます。また、3種類の手動ホワイトバランス設定を利用することができます。




- 自動：カメラが自動的にホワイトバランスを調整します。
- 太陽光：屋外で使用します。
- 蛍光灯：蛍光灯の照明時に使用します。
- タングステン：タングステンの照明時に使用します。

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 効果のサブメニューでスクリーン上の「白色補正」にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、4個の設定ボタンの間を移動するが表示される。変更はすぐにプレビューすることができます。 3. [OKアイコン]をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()]にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |

ISO

このカメラは、イメージのISO感度を自動調整することができます。また、2種類の手動ISO感度設定を利用することができます。数がより大きければ、より高い感度は。

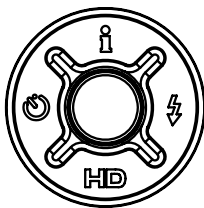
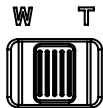

- 自動：カメラが自動的にISO感度を調整します。
- ISO 800
- ISO 1600

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 効果のサブメニューでスクリーン上の「ISO」にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、3個の設定ボタンの間を移動するが表示される。変更はすぐにプレビューすることができます。 3. [OKアイコン]をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()]にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |

第4章 再生モードになっています

ボタンの機能

方向ボタンは、ムービー及び画像再生モードでは以下の機能を備えています。

| | |
|---|---|
|   | <p>方向ボタン：</p> <p>右ボタン：次のムービー、写真。 早送り。</p> <p>左ボタン：前のムービー、写真。 巻き戻し。</p> <p>上ボタン： 音量大。LCD 情報オン/オフ</p> <p>下ボタン： 音量小。現在もしくはすべての動画/画像を削除します。</p> <p>メニュー/OKボタン：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定を有効にし。 2. 動画再生モード状態で、現表示の動画を押しして選択し、ユーチューブにアップロードします。 3. 画像再生モードで、スライドショー開始を押します。 4. 写真拡大モードで、押して写真再生モードを終了します。 <p>テレボタン：拡大モードをオンにする。拡大。</p> <p>ワイドボタン：拡大モードをオフにする。縮小。</p> |
|  | <p>RECORD/PLAY（記録/再生）ボタンの機能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Record（記録）とPlayback（再生）モードを切り替えます。 2. 前のページに戻ります。 |
|  | <p>ムービーシャッターボタン：</p> <p>ムービーシャッターボタンを押すと再生し、もう一度押すと再生を停止します。</p> |

LCD画面情報

再生モードでは、LCD画面に以下のような情報が表示されます。


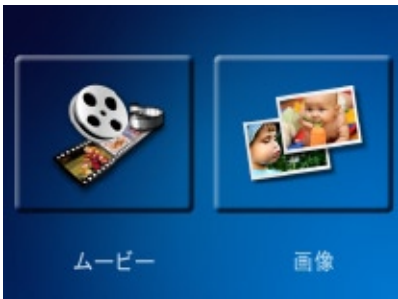
| 映画再生モード | 画像再生モード |
|--|--|
| <p>Movie playback mode interface showing a video player with various controls and information. Numbered callouts point to specific elements: 1 (Title bar), 2 (Time counter), 3 (Volume icon), 4 (Volume slider), 5 (Previous button), 6 (Rewind button), 7 (Play button), 8 (Fast forward button), 9 (Next button), 10 (Delete button), 11 (Zoom in button), 12 (YouTube icon), 13 (Exit button).</p> | <p>Image playback mode interface showing a photo viewer with various controls and information. Numbered callouts point to specific elements: 1 (Title bar), 2 (Time counter), 3 (Volume icon), 4 (Volume slider), 5 (Previous button), 6 (Rewind button), 7 (Play button), 8 (Fast forward button), 9 (Next button), 10 (Delete button), 11 (Zoom in button), 12 (YouTube icon), 13 (Exit button), 14 (Zoom out button), 15 (Previous button).</p> |

| | | |
|------|------------------|-------------------------|
| (1) | | HD (720p) (30fps) |
| | | WVGA (60fps) |
| | | VGA (30fps) |
| | | QVGA (30fps) |
| | | 高 |
| | | 標準 |
| | | 低 |
| (2) | 0005/0005 | 現在の番号/合計ムービー、画像 |
| (3) | 00:06:10 | ムービー再生時間カウンター |
| (4) | | 音量 |
| (5) | | 前のムービー/画像へ移動 |
| (6) | | 映画の巻き戻し |
| (7) | | 録画の再生 |
| | | 録画の一時停止 |
| (8) | | 映画の早送り |
| (9) | | 次のムービー/画像へ移動 |
| (10) | | 削除 |
| (11) | | 倍率表示 |
| (12) | | 動画を選択してユーチューブにアップロードします |
| (13) | | 終了 (Exit) |











| | | |
|------|---|---------|
| (14) |  | スライド |
| |  | スライド停止 |
| (15) |  | 写真の連続数字 |

再生モード用の操作

再生モードはムービーと画像を表示管理し、内蔵メモリまたはオプションカードの中のします。

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. RECORD/PLAYボタン () をするとモードから再生モードのメインメニューへと切り替わります。再生モードにはムービーと画像の 2 つのオプションがあります。 2. 特定メニューを選択してタッチする。 |  |

ムービー再生







| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. スクリーン上の「ムービー」をタッチして、ムービーの再生モードに進む。 |  |
| <ol style="list-style-type: none"> 2.  をタッチして録画を再生または一時停止する。 3. 左側へ指を滑らせるか、または  から前の録画にタッチする ; 右側へ指を滑らせるか、または  から次の録画にタッチする。 4. 録画を再生する時、 /  にタッチしてスピーディに回転/前進する。 5.  にタッチして音量を上げる;  にタッチして音量を下げる。 6. 退出アイコン  をタッチして退出する。 7. メニュー/OKボタンを押して現在の動画を選択し、YouTubeにアップロードします。 |  |



メモ

液晶ディスプレイが数秒アイドル状態になると、再生バー機能が自動的に消失する。

ムービーの削除








| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|---|
| 1.  をタッチしてスクリーンメニューを削除する。 |  |
| 2.  /  をタッチして、録画を選択する。 3. [はい]に触れると、今表示されているムービーを削除し、[いいえ]に触れると操作を取り消して退出し、[すべて]に触れると、すべてのムービーを削除します。 4. すべての動画が削除される前に、確認画面が表示され;[はい]をタッチして操作を実行する、[いいえ]をタッチしてこの操作を取り消す。 |  |
| |  |



メモ

- ・ メモリカードが挿入されている場合、カード内に保存されているムービーのみが削除されます。
- ・ メモリカードの書き込み保護が有効な場合はムービーを削除できません。

画像再生







| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|---|
| 1. スクリーン上の「画像」をタッチして、画像の再生モードに進む。 |  |
| 2. 左側へ指を滑らせるか、または  から前の画像にタッチする ; 右側へ指を滑らせるか、または  から次の画像にタッチする 3. 写真が選択されている間に、画面を押しながら上に移動して拡大モードに入ります。拡大モードで、画面を押しながら上に移動してズームインをするか、下に移動してズームアウトします。 4. 拡大した写真をナビゲートするには、画面を押しながら移動します（内部の拡大インジケータが赤くなります）。[メニュー/OK] ボタンを押してナビゲーションモードを終了します。 5.  /  をタッチしてスライドショーをスタートまたはストップする。 6. 退出アイコン  をタッチして退出する。 |  |



メモ

液晶ディスプレイが数秒アイドル状態になると、スライドショーバー機能が自動的に消失する。

画像の削除

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|---|
| <p>1.  をタッチしてスクリーンメニューを削除する。</p> |  |
| <p>2.  /  をタッチして、画像を選択する。</p> <p>3. [はい]に触れると、今表示されている画像を削除し、[いいえ]に触れると操作を取り消して退出し、[すべて]に触れると、すべての画像を削除します。</p> <p>4. すべての画像が削除される前に、確認画面が表示され;[はい]をタッチして操作を実行する、[いいえ]をタッチしてこの操作を取り消す。</p> |   |







メモ

- メモリカードが挿入されている場合、カード内に保存されている画像のみが削除されます。
- メモリカードの書き込み保護が有効な場合は画像を削除できません。




第5章 カメラの設定

設定メニュー

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 撮影モード (スクリーン上のアイコン) をタッチすると、撮影メニューのスクリーンに進む。 2. スクリーン上の「設定」アイコンにタッチする。設定のサブメニューが画面にポップアウトします。 3. 設定メニューにはカメラのセットアップを構成する 6 つのオプションが含まれています。サウンド（操作音）、TV規格、言語、フォーマット、時刻設定及初期設定。 4. スクリーン上の  /  をタッチしてページを動かす。 |  |

サウンド設定

キーパッドの音や操作音を有効、または無効に設定します。

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定のサブメニューでスクリーン上の「サウンド」にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、オン/オフを選択することが表示される。 3. [OKアイコン] をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()] にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |

TV規格

お住まいの地域の適切なTV 規格（NTSCまたはPAL）が選択されていることを確認してください。
誤ったTV規格を選択すると、画像がちらつく場合があります。




NTSC 規格：米国、カナダ、日本、韓国、台湾など。

PAL 規格：イギリス、ヨーロッパ諸国、中国大陆、オーストラリア、シンガポール、香港など。

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定のサブメニューでスクリーン上の〔TV規格〕にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、NTSC(60Hz)またはPAL(50Hz)を選択すが表示される。 3. [OKアイコン]をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()]にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |

言語

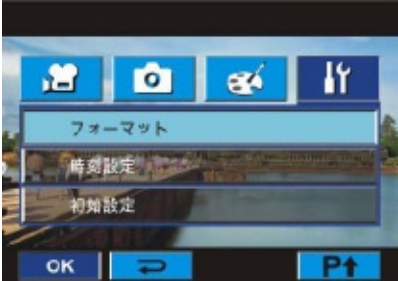

このオプションを使い、ユーザインターフェースに希望の言語を選択することができます。

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定のサブメニューでスクリーン上の〔言語〕にタッチする。 2.  スクリーンにタッチすると、言語オプションを選択すが表示される。 3. [OKアイコン]をタッチするで確認する。次に [退出アイコン ()]にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |

フォーマット

はい：SDカード（デジタルカメラに SD カードが入っている場合） / メモリー（デジタルカメラに SD カードが入っていない場合） を初期化します。

いいえ：SDカード（デジタルカメラに SD カードが入っている場合） / メモリー（デジタルカメラに SD カードが入っていない場合） を初期化しません。



| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|---|
| 1. 設定サブメニューで スクリーン上の [フォーマット] をタッチし、フォーマット確認画面を表示する。 |  |
| 2. [はい] をタッチして操作を実行する、[いいえ] をタッチしてこの操作を取り消す。 |  |



メモ



SDカードをフォーマットすると、すべてのデータが消去されます。SDカードをフォーマットする前に、すべてのデータの複製を必ず取ってください。

時刻設定

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|---|--|
| 1. 設定サブメニューで スクリーン上の [時刻設定] をタッチし、時間設定メニューを表示する。 |  |
| 2. [年], [月], [日], [時] または [分] をタッチして設定する。 3. ▲ / ▼ にタッチして数値を調整する。 4. [OKアイコン] をタッチするで確認する。次に [退出アイコン (⇐)] にタッチする で撮影モードに戻る。 |  |

初期設定

工場出荷時の初期設定にリセットするには、以下のオプションを選択します。

| 操作 | ディスプレイ画面 |
|--|--|
| 1. 設定サブメニューで スクリーン上の [初期設定] をタッチし、初期設定確認画面を表示する。 |  |
| 2. [はい] をタッチして操作を実行する、[いいえ] をタッチしてこの操作を取り消す。 |  |

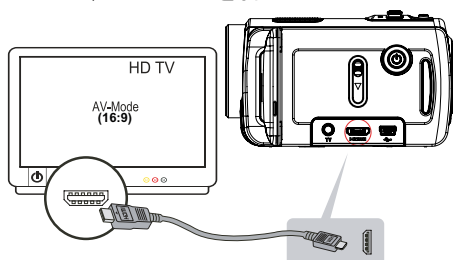
下表はカメラの初期設定を示しています。

| 設定 | 初期設定 |
|----------|-------------------------|
| 解像度 | ムービーはHD (720p) 写真は標準 |
| 手ぶれ防止 | オフ |
| モーション検出 | オフ |
| マクロモード | 標準 |
| シーン | 自動 |
| ホワイトバランス | 自動 |
| ISO | 自動 |
| サウンド | オン |
| TV規格 | お買い求めの地域により異なります。 |
| 言語 | お買い求めの地域により異なります。 |
| 音量 | レベル7 |
| ストロボ | オフ |
| セルフタイマー | オフ |

第6章 画像やムービーをTVで表示

ハイ・デフィニション・テレビへの16:9（ワイド）接続

1. HDMIケーブルの一端をお使いのカメラのHDMI出力ポートに接続します。
2. ケーブルの他端をテレビに接続します。
3. テレビのビデオ入力ソースを「HDMI」に設定します。
4. 方向ボタンで、テレビに保存した写真や録画を鑑賞する。
 1. 左/右ボタンをして次、または前のムービー/画像に移動します。
 2. ムービーシャッターボタンを押すと再生し、もう一度押すと再生を一時停止します。
 3. ムービーを再生中、[RIGHT/LEFT(左/右)] ボタンを押して、高速早送り/巻戻しをし、ボタンを放して、停止します。
 4. [UP/DOWN(上/下)] ボタンを使って、音量を調整します。
5. 画像再生モードで、テレボタンを使用して拡大します。 方向ボタンを押して拡大された画像をナビゲートします。メニュー/OKボタンを押してナビゲーションモードを終了します。

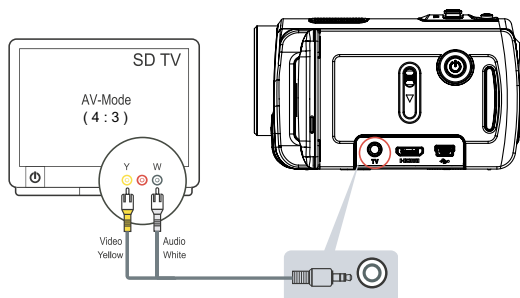


メモ

デジタルカメラがハイデフィニションテレビに接続されているとき、動画の録画と写真撮影を行うことができません。デジタルカメラがハイデフィニションテレビに接続されていると、LCDパネルが動作しません。

ハイ・デフィニション以外の4:3テレビへの接続

1. AVケーブルの一端をお使いのカメラのAV出力ポートに接続します。
2. ケーブルの他端をテレビに接続します。
3. 方向ボタンで、テレビに保存した写真や録画を鑑賞する。



メモ

カメラがテレビに接続されているときはLCD画面をご使用になれません。

第7章 画像やムービーをコンピュータで見る

付属ソフトウェアのインストール

このカメラに付属するCD-ROMには次の2つのソフトウェアが含まれています。

- ArcSoft MediaImpression は、メディアの管理に役立ち、写真やビデオの作成と共有ができる楽しくエキサイティングでユーザフレンドリーなアプリケーションです。簡単に YouTube にビデオをアップロードする機能もあります。
- Adobe Readerは人気のプログラムで、電子ユーザーズマニュアルをご覧になるために必要となります。すでにこのソフトをインストールされているユーザも多いでしょう。

バンドルソフトウェアのインストール方法：

1. CD-ROMをパソコンのCD-ROMドライブにセットしてください。最初の画面が表示されます。
2. アプリケーションソフトウェアのインストールをクリックします。画面上の指示に従ってインストールを完了してください。



メモ

バンドルソフトウェアについては、オンラインヘルプで詳細をご覧になることができます。

写真または動画をコンピュータに転送する

デジタルカメラに保存された写真または動画をコンピュータに転送し、友達に電子メールで送ったり、ウェブサイト貼り付けたりすることができます。

これを行うには：

1. 付属のミニ USB 2.0 ケーブルでコンピュータとデジタルカメラを接続します。LED が点灯して点滅します。
2. LEDの点滅が停止したら動画/写真はお使いのコンピュータの “My Computer\Removable Disk\DCIM\100MEDIA” にあり。
3. これらフォルダ下であらゆる動画や写真の読み込み、削除、移動、コピーを行うことができます。
4. 付属の ArcSoft アプリケーションソフトウェアを使い、動画や写真を編集します。

第8章 録画したクリップを DVD に焼く

付属のソフトウェア CD に含まれる ArcSoft MediaImpression は、DVD に動画クリップを焼く機能もあります。貴重な動画を DVD に保存し、家族や友達と共有することができます。

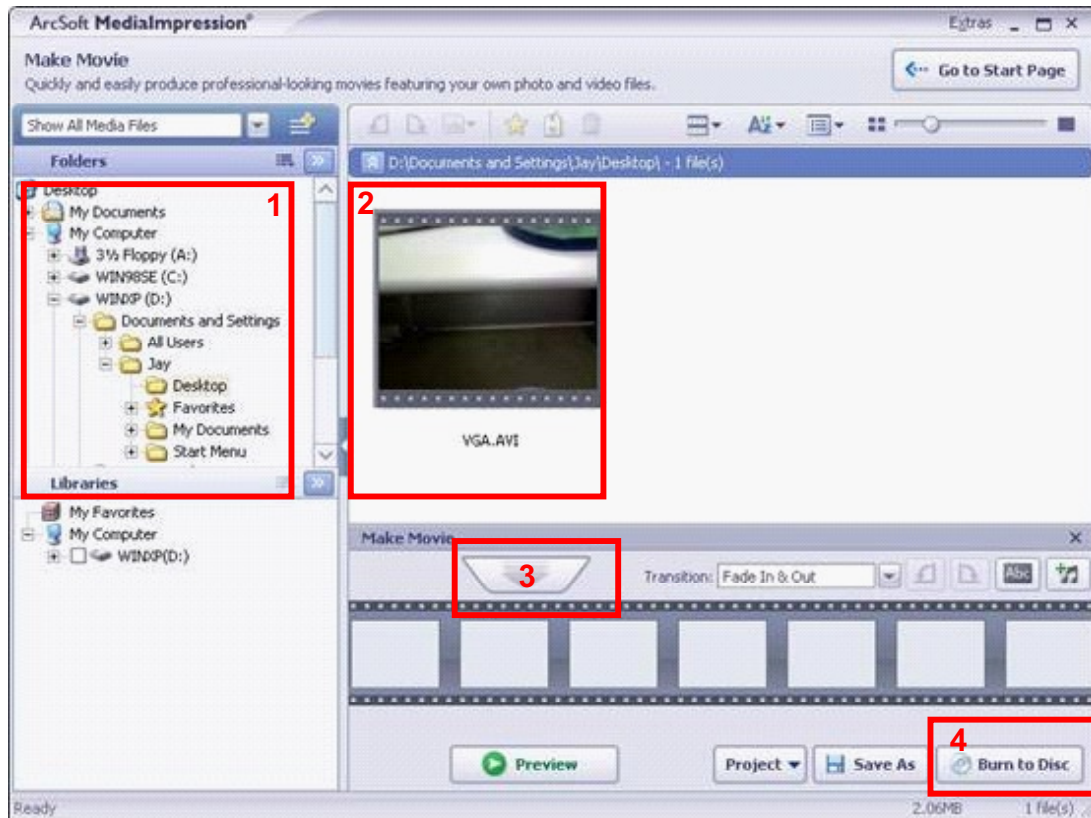
DVD を作成するには：

1. ArcSoft MediaImpression をインストールします（セクション 7 を参照）。
2. Windows [Start]（開始） → [(All) Programs]（(すべて)プログラム） → [ArcSoft MediaImpression]をクリックします。
3. ArcSoft MediaImpression メイン画面がデスクトップに表示されます。
4. [Make Movie]（動画作成）をクリックします。

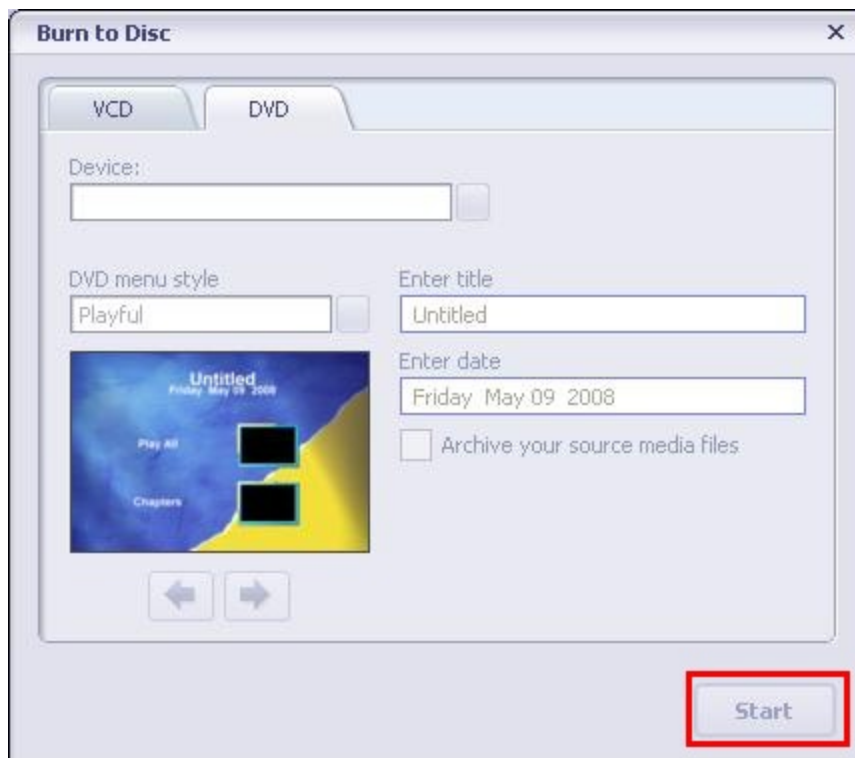


5. 操作画面が表示されます：

- ・ 使用するファイルが入っているフォルダを選択します。
- ・ ファイルを選択します。
- ・ ボタンをクリックしてファイルをスライドに入れます。
- ・ [ディスクに書き込む]をクリックします。




6. [Start]（開始）をクリックすると DVD の書き込みが開始されます。

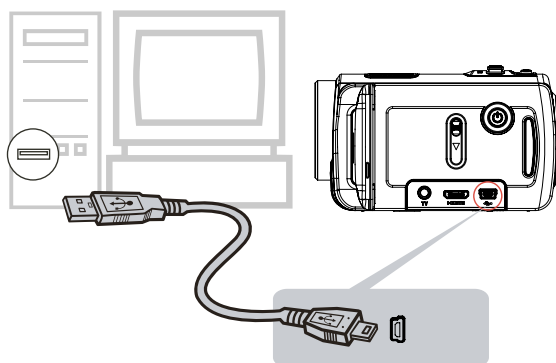


第9章 YouTube にビデオをアップロードする

内蔵のユーチューブ・ダイレクト・アプリケーションは、ビデオクリップをスピーディにユーチューブにアップロードする簡単な方法です。

YouTube にビデオファイルをアップロードするには：

1. メニュー/OKボタンを押して、動画再生モードでビデオクリップを選択します。
2. 付属のUSBケーブルでカメラ及びP Cに接続します。



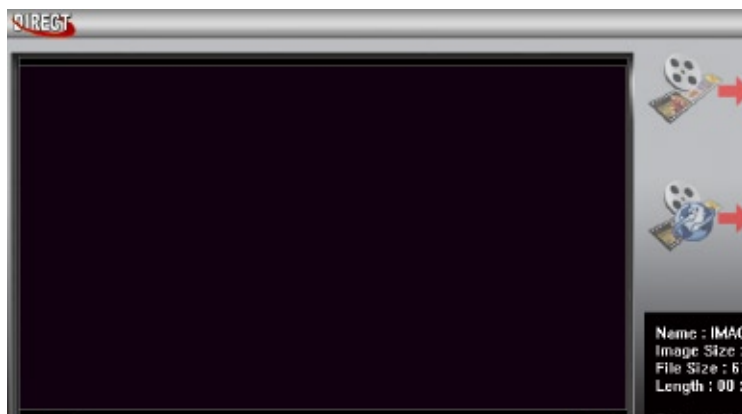
3. USBに接続すると、スクリーンに自動再生画面が表示されます。[YouTube Direct]→[OK]キーをクリックすると、メイン画面がデスクトップに自動的に表れます。



メモ

自動実行画面が表示されない場合、[マイコンピュータ]→[DV(X:)]→[dvap.exe]をクリックしてアプリケーションを実行します。

4. ビデオのプレビュー：サムネイル画面でビデオクリップをダブルクリックします。再生/一時停止アイコンをクリックして再生/一時停止を行います。[戻る]アイコンをクリックして、サムネイルプレビュー画面に戻ります。



5. ビデオクリップをアップロードする

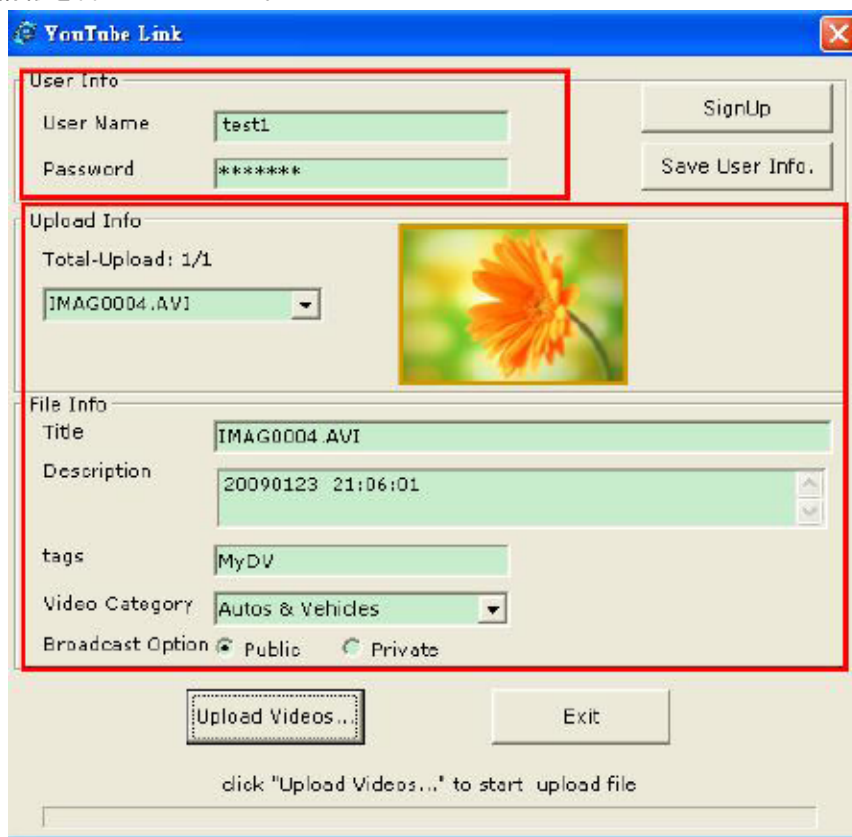
(1) ビデオクリップまたは選択したビデオクリップをアップロードする。サムネイル画面で、(1) 一件のビデオクリップをアップロードする時：上/下アイコンをクリックしてページ面を移動します。あなたがアップロードしたいビデオクリップを選んでクリックし(Ctrlボタンを押しながらクリックすると2つ以上のビデオクリップが選択されます)、[Upload selected videos to youtube] (YouTubeに選択したビデオをアップロードする)アイコンを押します。



(2) カメラ内に保存されているビデオクリップをアップロードする時：[Upload DV-selected videos to youtube] (DV-選択したビデオをYouTubeにアップロードします)アイコンを押します。

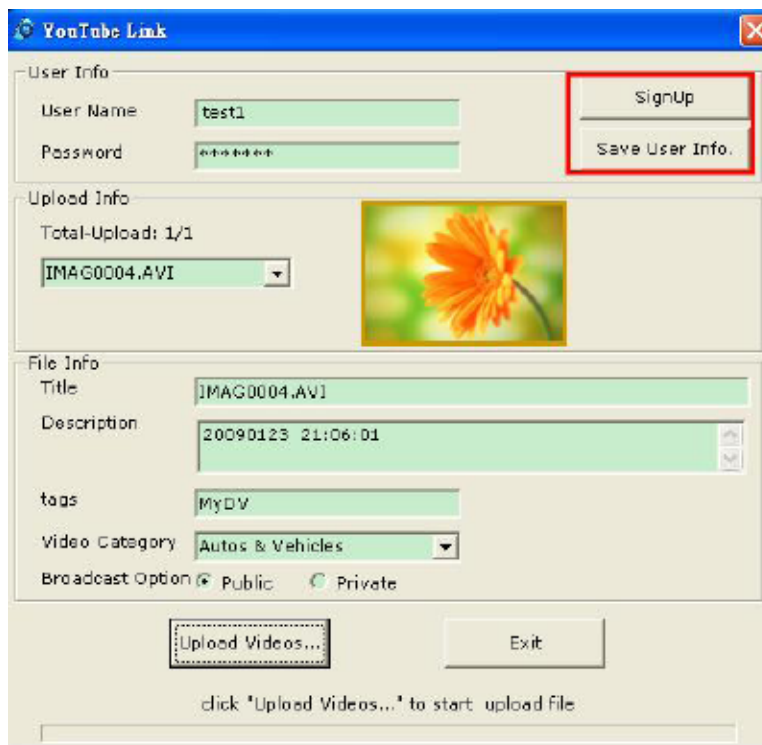


6. ブランクに情報を書いてください。



The screenshot shows the 'YouTube Link' application window. It has three main sections: 'User Info', 'Upload Info', and 'File Info'. The 'User Info' section contains 'User Name' (test1) and 'Password' (*****), with 'SignUp' and 'Save User Info.' buttons. The 'Upload Info' section shows 'Total-Upload: 1/1', a file name 'IMAG0004.AVI' in a dropdown, and a thumbnail image of a flower. The 'File Info' section includes 'Title' (IMAG0004.AVI), 'Description' (20090123 21:06:01), 'tags' (MyDV), 'Video Category' (Autos & Vehicles), and 'Broadcast Option' (Public/Private). At the bottom are 'Upload Videos...' and 'Exit' buttons, with a note to click 'Upload Videos...' to start the upload.

7. もし、ユーチューブにアカウントがない場合、先ず新しいユーチューブのアカウント作成するために[SignUp] (サインアップ)を選択してください。すると、ユーチューブの申請画面になります。ユーチューブサイトの指示に従って申請してください。あなたがユーザーネームとパスワードを保存したいなら、[Save User Info] (ユーザー情報を保存する)を選択します。



This screenshot is similar to the previous one, but the 'SignUp' and 'Save User Info.' buttons in the 'User Info' section are highlighted with a red box. The other fields and sections remain the same.

8. [Upload Videos] (動画をアップロードする)をクリックして動画をアップロードします。

YouTube Link

User Info

User Name: test1

Password: xxxxxx

SignUp

Save User Info.

Upload Info

Total-Upload: 1/1

[IMAG0004.AVI]

File Info

Title: IMAG0004.AVI

Description: 20090123 21:06:01

tags: MyDV

Video Category: Autos & Vehicles

Broadcast Option: ☒ Public ☐ Private

Upload Videos...

Exit

click "Upload Videos..." to start upload file

Multi-Upload: 1/2

Upload Videos...

Exit

Uploading... 8%

第10章 仕様とシステム要件

| 仕様 | |
|------------|---|
| 画像センサー | 5 メガピクセルセンサー |
| 操作モード | ムービー撮影、写真撮影 |
| レンズ | F3.5 - 3.7 (f = 6.8 - 34 mm) |
| フォーカス範囲 | ノーマル : 10cm~無限 マクロ : 1cm~80cm |
| ズーム | 1倍~20倍ズーム (5X 光学 と 4X デジタル) |
| シャッター | 電子 |
| LCDモニタ | 3インチ液晶タッチパネル |
| 保存メディア | 内蔵128 MBメモリ (ファームウェアコード用に部分的に使用済み)、 SD/SDHCカードスロット対応 (32GBにレベルアップする) |
| イメージ解像度 | 高:4000x3000 (12M ピクセル) 標準:2592 x 1944 (5M ピクセル) 低:2048 x 1536 (3M ピクセル) |
| ムービー解像度 | HD (720p) 1280X720 (30fps) WVGA 848X480 (60fps) VGA 640X480 (30fps) QVGA 320X240 (30fps) |
| ホワイトバランス | 自動 / 手動 (太陽光、蛍光灯、タングステン) |
| ISO | 自動 / 800/ 1600 |
| セルフタイマー | 10秒遅れ |
| ストロボ | フラッシュ自動/赤目軽減/デジタル照明/フラッシュオフ |
| ファイル形式 | 画像 : JPG ムービー : AVI |
| 画像再生 | 1枚ずつ / スライドショー |
| PCインターフェース | ミニUSB 2.0ポート |
| TV出力 | NTSC / PAL選択可 |
| バッテリー | 充電式リチウムイオンバッテリー |
| サイズ | 112 (H) * 52 (W) * 65 (D) mm |
| 重量 | 320g (バッテリー含まず) |

システム要件

Windows 2000/XP/Vista

Pentium III 800MHz またはそれ以上

256MB RAM

CD ROM

700MB以上のHDD空き容量

使用可能なUSBポート

16ビットカラーディスプレイ



メモ

液晶スクリーンは非常に高精度な技術を使用して製造されており、正常な使用条件下で 99.99%以上のピクセルが有効に動作します。液晶画面上に微小な黒および（または）明るいドット（白、赤、青または緑）が見える場合がありますが、これらのドットは正常な製造プロセスの結果によるもので、録画には影響しません。

第11章 トラブルシューティング

トラブルシューティング

1. 撮影時に LCD 画像がはっきりしない場合、どのようにフォーカスを調整したらいいですか？
マクロモードとノーマルモード間を切り替えます（マクロモード：距離が 1cm~80cm までのオブジェクト向け、ノーマルモード：10cmを超える距離のオブジェクト向け）
2. フラッシュが作動しません。
バッテリーの電源容量が少なくなっています。
3. LCD に「！」が表示されているとき、メモ리카ードのファイルがスムーズに表示されません。
「！」は SD カードが低速であるか、または正しくない内容物が含まれていることを意味します。この状況を解決するには、コンピュータではなくカメラを使って SD カードをフォーマットしてください（フォーマット方法について詳しくはセクション 5 をお読みください。）
4. 写真を撮るとき、なぜカメラのフラッシュが作動しないのですか？
フラッシュ自動モードにするとフラッシュは必要なとき（暗い場所など）のみ作動します。
5. 室内で撮影した写真の一部がぼけたり暗く見えたりするのはなぜですか？
デジタルカメラは照明が暗い場所や室内の条件で写真の露出時間が長くなります。デジタルカメラ（と撮影対象）を撮影時の数秒間動かさないようにしてください。写真が撮影されるときシャッター音が聞こえます。
6. バッテリーの充電方法は？
付属の AC 充電器またはUSBケーブルのを使用してください。デジタルカメラの電源はオフにする必要があります。充電中はランプが点滅しますが、充電完了後ランプは点灯した状態になります。